



## Tjänsteskrivelse

**Datum**

2026-04-16

**Vår referens**

Marcus Pompeius

Museiintendent

marcus.pompeius@malmo.se

## Stipendier och bidrag Ellen Trotzigs fond 2026

**KN-2026-1019**

### Sammanfattning

Malmö Kommunstyrelse förvaltar en fond vars avkastning skall delas ut som stipendier till konstnärer. Fonden heter Ellen Trotzigs understöds- och stipendiefond. Ellen Trotzigs fond kan sökas av dig som är född eller bosatt i Skåne och som har gått konstutbildning med inriktning måleri eller motsvarande.

Stipendiet, som tilldelas för ett år, kan utdelas till samma person högst tre gånger.

Totalt 208 konstnärer har sökt stipendier, varav 77 män och 131 kvinnor.

### Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslår kommunstyrelsen besluta

1. Kommunstyrelsen delar ut ur Trotzigfonden 4 stipendier à 200.000 kronor till:  
Tove Ambolt, Carin Castegren, Cornelia Hermansson och Ingrid Jacobsen

### Beslutsunderlag

- [Här kommer namnet på de handlingar som ligger till grund för beslutsförslaget hämtas in automatiskt. Du behöver inte skriva något under denna rubrik.]

### Beslutsplanering

Kulturnämndens Ordförandeberedning 2026-04-08

Kulturnämndens arbetsutskott 2026-04-16

Kulturnämnden 2026-04-27

### Beslutet skickas till

Kommunstyrelsen

### Ärendet

Malmö Kommunstyrelse förvaltar en fond vars avkastning skall delas ut som stipendier. Fonden är Ellen Trotzigs understöds- och stipendiefond. Ellen Trotzigs fond kan sökas



av dig som är född eller bosatt i Skåne och som har gått konstutbildning med inriktning måleri eller motsvarande.

Stipendiet, som tilldelas för ett år, kan utdelas till samma person högst tre gånger.

Konstnärerna skall vara födda eller bosatta i Skåne.

I beredningen av årets ansökningar har donationsföreskrifterna för Ellen Trotzigs understöds- och stipendiefond (kallad Trotzigfonden) varit styrande.

Årets utdelning av disponibel avkastning från fonden är:

Trotzigfonden      800.000      kronor

#### Motivering

Tove Ambolt (f. 1991) är en målare som avviker från vardagliga scener och minnen för att reflektera över det vardagligas komplexitet. Hon arbetar ofta med småskaliga dukar och motiven är en inbjudan att titta närmare. Ambolt tilldelas Ellen Trotzigs stipendium för hennes formella experiment och den sensuella dimensionen i hennes målningar.

Carin Castegren (f. 1999) är en målare som arbetar med begränsade färgskalor och fokuserar på oväntade nyanser och intuition. För konstnären är måleri ett vidsträckt språk som kan förmedla förnimmelser genom de minsta detaljerna. Castegren tilldelas Ellen Trotzigs stipendium för hennes suggestiva verk och hennes anmärkningsvärda förståelse av mediet.

Cornelia Hermansson (f. 1994) är en målare vars praktik befinner sig i en tröskel mellan figuration och abstraktion. Konstnären strävar efter att visa upp dolda lager av verkligheten, vilka avslöjas genom hanteringen av mediet. Hermansson tilldelas Ellen Trotzigs stipendium för hennes poetiska och fängslande verk.

Ingrid Jacobsen (f. 1996) är en bildkonstnär vars verk tänjer på gränserna mellan måleri, analogt fotografi och skulptur genom att skapa färgstarka, imaginära landskap. Jacobsen tilldelas Ellen Trotzigs stipendium för sin innovativa bildproduktion, som hon laddar med en rå och lockande skönhet.

## Ansvariga

Annika Cedhagen, kulturdirektör